

## 장애예술인 표준전시장 ‘모두미술공간’에 어서 오세요

- 12. 12. 개관식 개최, 서울스퀘어에 장애예술인의 창작·발표 중심 공간 조성
- 12. 12.~'25. 2. 7. 개관 전시 <감각한 차이> 통해 장애예술인 작품 소개

문화체육관광부(장관 유인촌, 이하 문체부)는 한국장애인문화예술원(이사장 김형희, 이하 장문원)과 함께 12월 12일(목) 오후 4시, 장애예술인 표준전시장 ‘모두미술공간’을 개관한다. 이번 개관식에는 문체부 용호성 제1차관과 개관 전시에 참여한 강승탁 작가 등 장애예술인, (사)한국장애인문화예술단체총연합회 배은주 상임대표 등 관계자 60여 명이 참석한다.

### 장애예술인의 창작·발표 공간 부족 문제 해소, 장애유형별 접근 서비스 지원

‘모두미술공간’은 장애인과 비장애인 누구나 예술을 통해 소통할 수 있는 열린 공간을 지향한다. 문체부는 작년 10월 장애예술인 표준공연장 ‘모두예술극장’ 개관에 이어 시각예술 분야 표준전시장인 ‘모두미술공간’을 조성해 국정과제인 ‘장애예술인 문화예술활동 활성화 기반’을 마련했다. 특히 서울역 등 대중교통수단과 가까운 서울스퀘어(서울 중구)에 공간을 마련해 많은 장애예술인들이 활용할 수 있을 것으로 기대된다.

- \* 장애예술인들이 문화예술활동에 어려운 점으로 작품발표·전시·공연 등 시설 부족(25%), 연습 및 창작공간 부족(23.9%) 등으로 답변(장애예술인 실태조사 결과, '21년 장문원)

‘모두미술공간’은 전시장(911m<sup>2</sup>)과 소통(커뮤니티) 공간(485m<sup>2</sup>)으로 구성되어 있다. 전시장에서는 장애유형별 콘텐츠 접근성을 강화한 기획 전시를 제공한다. 장애예술인 또는 예술단체가 대관한 전시에도 장애유형별 접근 서비스를 지원한다. 소통 공간에서는 장애예술인들의 작업과 교류를 뒷받침한다. ‘장애예술인 창작 아카데미’ 등 장문원의 다양한 교육사업도 ‘모두미술공간’에서 진행할 예정이다.

장애를 감수성을 통해 발현된 창의성으로 재해석한 개관전 <감각한 차이> 개최, 장애예술인과 단체 우선 대관, 대관료 할인 등 장애예술인 창작·발표 기회 확대

아울러 ‘모두미술공간’은 올해 12월 12일부터 내년 2월 7일까지 개관전 <감각한 차이>를 개최한다. 이번 전시에서는 장애예술인 작가 4명과 비장애 예술인 작가 2명이 장애를 감각의 결핍이 아닌 감수성이라는 예민함을 통해 발현된 창의성으로 재해석한 작품들을 선보인다. 회화와 인공지능(AI) 기술을 활용한 미디어아트 작품을 비롯해 관람객이 직접 참여할 수 있는 체험형 작품도 만나볼 수 있다.

특히 ‘모두미술공간’은 장애예술인들의 창작과 발표를 적극 지원하기 위해 장애예술인과 단체에 우선 대관과 대관료 할인 등을 제공한다. 장애인과 비장애인 협력 사업과 장애예술 담론, 전문예술교육 행사 등을 상시 운영할 수 있도록 소통(커뮤니티) 공간도 활성화할 예정이다.

용호성 차관은 “많은 장애예술인들이 ‘모두미술공간’을 통해 장벽 없이 예술세계를 펼치고, 국민은 장애와 비장애의 경계를 넘어서는 예술의 힘을 느낄 수 있기를 바란다.”라며 “문체부는 앞으로도 ‘모두예술극장’, ‘모두미술공간’ 등을 통해 장애예술인들이 더욱 많은 활동 기회를 얻을 수 있도록 지원하겠다.”라고 밝혔다.

- 붙임 1. ‘모두미술공간’ 조성 개요와 운영계획
- 2. 개관전 <감각한 차이> 포스터

담당 부서	문화예술정책실 장애인문화예술과	책임자	과장	박기남 (044-203-2771)
		담당자	사무관	이양우 (044-203-2773)



□ **조성 개요**

- (사업명) 장애예술인 표준전시장 ‘모두미술공간’ 조성
- (소재지) 서울스퀘어(서울시 중구 한강대로 416) 5층 별관 일부
- (주요시설) 전시장 2개소, 커뮤니티 공간, 사무공간 등

□ **공간 운영 계획**

- (대관운영) 장애예술인(단체) 우선 대관 및 50% 할인 제공

구분	면적	수용인원	용도	비고
전시실 1	60평	40명 내외	전시장	통합 사용 가능
전시실 2	70평	50명 내외	전시장	
전시장 라운지	46평	50명 내외	전시 연계 부대프로그램운영	전시장 대관시 추가대관 가능 (별도대관 불가)
세미나실	38평	50명 내외	전시 연계 부대프로그램운영	

- (기획전시) 국내외 장애예술인 작가 전시, 해외 큐레이터 초청 전시, VR·AR 등 기술활용 융복합 작품 전시 등 연 2회 기획전시 운영
- (교육·교류) 국내외 장애예술인 교류행사, 예술체험·창작·협력 프로그램, 창작아카데미 등을 상시 개최하여 장애예술인 활동 지원

□ **접근성 지원 계획**

- (정보 접근성) 웹 접근성을 고려한 누리집을 제작하여 전시 안내 자료, 음성해설, 감각 지도 등을 누리집에서 사전 제공
- (관람 접근성) ▲휠체어 이용자를 위한 적정 높이 작품설치 ▲시각장애인을 위한 점자 안내문 및 음성해설 프로그램 ▲청각장애인을 위한 자막 및 수어 해설 프로그램 등 장애유형별 접근성 서비스 제공
- (물리적 접근성) ▲휠체어 이용자를 위한 자동문 교체 ▲시각장애인을 위한 안전손잡이 및 점자블록 설치 ▲심신안정실 설치 등 편의시설 마련

붙임2

개관전 <감각한 차이> 포스터

# 감각한 차이

문화체육관광부

한국장애인문화예술원

모두미술공간  
MODU ART SPACE

www.moduartspace.or.kr

## Sensing Difference



강승탁  
 김령문×백승현  
 박찬별  
 라일라 카심  
 원우리

KANG SEUNGTAK  
 KIM RYEUNGMOON  
 × BAEK SEUNGHYUN  
 PARK CHANBYUL  
 LAILA CASSIM  
 WONWOORI

MODUARTSPACE  
 INAUGURAL  
 EXHIBITION

모두미술공간 개관전

2024.12.12. — 2025.2.7.